

Inhoudsopgave

1. Algemeen.....	1
2. Line up	1
3. Technische benodigdheden	1
a. Backline.....	1
b. Podiumeffecten	2
c. PA	2
d. Monitoren	2
e. Podium.....	2
f. Stroomvoorzieningen	2
4. Hospitality.....	2
5. Wijzigingen	2
6. Stageplan	3

1. Algemeen

- Deze rider is bestemd voor de opdrachtgever van het optreden van Back to Blondie.
- Neem deze rider aandachtig door. Indien blijkt dat door opdrachtgever niet aan de technische en hospitality voorwaarden kan worden voldaan, kan Back to Blondie besluiten niet op te treden.
- Wil je als opdrachtgever afwijken van deze riders, neem dan direct en rechtsreeks contact op met:
Roelof Koelman
06 22 50 60 38
roelof.koelman@gmail.com

2. Line up

- Maarten Gitaar
- Menno Bas, backing
- Kitty Leadzang
- Roelof Drums, backing
- Eric Toetsen, backing

3. Technische benodigdheden

a. Backline

Back to Blondie neemt haar eigen backline mee, bestaande uit:

- 5 delige drumset (kick, snare, 2 toms, floortom, HH, 1 ride, 2 chrashes, 1 splash, Roland drumsequencer
- 1 gitaarversterker
- 1 basversterker
- 3 synthesizers, 1 versterker en randapparatuur

b. Podiumeffecten

Aan podiumeffect apparatuur brengt Back to Blondie mee:

- 1 low-fogger 700W
- 2 verticale rookmachines 2000W per/st
- 2 bubble machines

c. PA

De PA, verzorgd door de organisator, dient van een goede kwaliteit te zijn en voldoende vermogen te hebben voor de locatie. Het publiek moet worden voorzien van goed en onvervormd geluid.

Daarnaast moet deze bovenstaande bezetting kunnen verwerken. PA omvat alle apparatuur buiten de instrumenten en backline. Ook de geluidsman wordt verzorgd door de organisator.

d. Monitoren

Benodigde monitoren voor zowel groot, normaal als klein podium: zie stageplan

e. Podium

Het podium moet een minimale afmeting hebben van 4 x 7 meter (diepte x breedte). T.b.v. de drummer dient bij een groot podium (>4 x 8) een verhoging van minimaal 2½ x 3 meter (diepte x breedte) aanwezig te zijn, met een hoogte van ca. 30 – 60 cm.

Wat betreft de opstelling passen wij ons aan de situatie aan. In principe proberen wij de opstelling zoals in het stageplan aan te houden

f. Stroomvoorzieningen

Op het podium dienen twee vrije, schone groepen aanwezig te zijn met 16 ampère 220 volt (rand geaard) ten behoeve van de backline. Er dienen tenminste 3 stekkerdozen op het podium aanwezig te zijn. Alles volgens de van overheidswege gestelde veiligheidsvoorschriften. Bij afwijking van deze voorzieningen moet dit meteen gemeld worden.

Tevens dienen 2 vrije, schone groepen aanwezig te zijn met 16 ampère 220 volt (rand geaard) ten behoeve van de podium effectapparatuur.

4. Hospitality

- Afsluitbare kleedruimte met spiegel(s)
- 6 liter gekoelde frisdrank, verschillende soorten
- 24 flesjes gekoeld water (plat)
- 24 flesjes gekoeld bier
- Warme maaltijd voor bandleden en crew, voorafgaande aan het optreden

5. Wijzigingen

In overleg kan worden afgeweken van de eerder genoemde eisen. Na overleg en overeenstemming leggen partijen dit vooraf schriftelijk vast.

6. Stageplan

back to **BLONDIE**

